



LE RÉCAP'

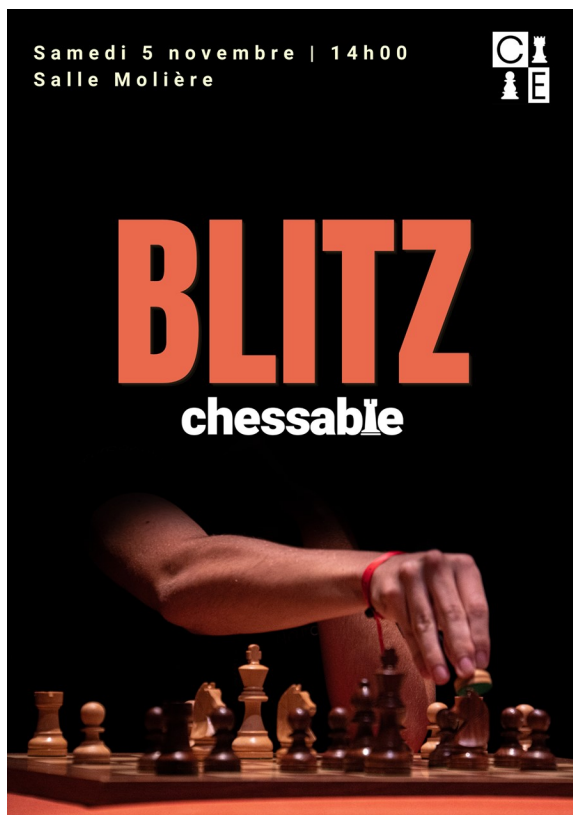


20ÈMES RENCONTRES NATIONALES
ET INTERNATIONALES D'ÉCHECS DU CAP D'AGDE

ECHEC ET MAT !



LES TEMPS FORTS



**NAVETTE AU DEPART
DU CENTRE EN
DIRECTION DE
LA GARE D'AGDE**

7 € / personne

DIMANCHE 6 NOVEMBRE 2022

Premier départ : 8h00

Deuxième départ : 9h00

ATTENTION LES PLACES SONT LIMITEES

Inscription auprès des agents d'accueil

Samedi 5 novembre 2022

Remise des prix

entre 15 h et 15 h 45

Toile située

avant la salle Molière

Samedi 5 novembre 2022

A l'issue de la cérémonie

de clôture,

le restaurant ouvrira ses portes

à partir de 21 h 15.



Nous ne sommes pas en mesure de prendre des inscriptions,
le restaurant étant complet à ce jour.



Rédaction : V. Hoang-Cong—J.M. Péchiné—C. Pommery—L. Freid

Crédit photos : P. Textoris—M. Bolla

ÉDITO



Chers amis,

Les rencontres nationales et internationales d'échecs du Cap d'Agde apportent depuis 20 éditions une dimension additionnelle à un festival d'échecs traditionnel. Cette unité de lieu, retrouvée cette année avec les tournois de l'avenir et du fil rouge au centre de la CCAS, cette convivialité au moment des repas partagés par la plupart des participants, c'est à coup sûr des souvenirs uniques imprimés dans nos mémoires de joueurs d'échecs et d'organisateur !

Chaque jour, le Récap' nous apporte un condensé de Capechecs, notamment un suivi détaillé du Trophée de la 20^e édition, la vitrine de ces rencontres. Mais qu'y a-t-il donc

de si fascinant à suivre ces joutes quotidiennes entre stars des échecs en salle Molière ?

Comme dans tous les domaines, ceux qui excellent dans la discipline sont une grande source d'inspiration pour le public. Devenir Grand-Maître n'est pas accessible à tous et le processus peut être très long, même si des prodiges, comme Marc'Andria Maurizzi, nous démontrent que la précocité est également de mise. Aujourd'hui, j'aimerais mettre l'accent sur quelques aspects comportementaux, au-delà de la technique échiquéenne, que mettent en œuvre les champions et que le Trophée Capéchecs permet au public d'observer.

Utiliser son temps efficacement : vous avez peut-être déjà affronté un joueur qui vous pousse à trouver la seule variante de défense pour éviter de vous trouver en difficulté. C'est difficile en soi, mais quand, au contraire, votre adversaire joue un coup qui vous demande de choisir quel problème résoudre parmi plusieurs, il faut faire preuve d'une compréhension encore plus élevée pour préserver l'équilibre de la partie. Il est fascinant d'observer un Grand-Maître jouer à toute allure, puis dépenser une bonne partie de son temps sur un coup, car il a compris que celui-ci influencera durablement la partie.

Exploiter toutes les ressources en défense : un joueur moyen s'arrêterait au premier coup évident de défense pour répondre à une attaque de son adversaire. Nos joueurs de la salle Molière cherchent toujours à maximiser leurs possibilités, quitte à donner du matériel pour augmenter leur dynamique de jeu, gardant une vue d'ensemble de la position.

Revenir après une défaite : le mental face à une mauvaise passe joue également un grand rôle dans le succès des champions, à l'image de Marie Sebag marquant 5 points sur 6 sur les dernières rondes qualificatives du Trophée alors qu'elle pointait en dernière position avec 1,5 sur 8. Chaque nouvelle partie est une nouvelle opportunité de gagner et c'est une force de savoir rebondir rapidement après une défaite émotionnellement marquante.

Focus, innovation et résolution de problèmes, résilience ... Au bout du compte, ces quelques qualités sont transposables dans la vie quotidienne et nous pouvons remercier nos champions de les illustrer à travers leurs parties d'échecs !

Au moment où nous atteignons la dernière ligne droite de ces 20^e rencontres, je vous souhaite à toutes et tous encore d'agréables moments à Capechecs et de belles parties, et pour ceux qui en ont le temps, de visiter la salle Molière et d'être les témoins de combats intenses pour remporter le Trophée 2022 !

Laurent FREYD

LE TROPHEE

Jour 7 – Joueurs et Artistes au diapason des demi-finales !

Les jazzmen qui succèdent aux grands maîtres dans la Salle Molière font vibrer les cordes de l'âme. A leur manière, tous jouent la même partition et le public s'émeut.

« Les échecs sont tout, art, science et sport », avait dit Anatoly Karpov. Kasparov avait surenchéri : « J'ai toujours voulu créer des œuvres d'art ». Un demi-siècle plus tôt, Marcel Duchamp avait déjà dit : « Si tous les artistes ne sont pas des joueurs d'échecs, tous les joueurs d'échecs sont des artistes. »

L'élixir du Cap...

En 2022, fidèle d'entre les fidèles des Musiciens du Cap, Ahmet Gülbay nous éclaire, avant de nous éblouir dans la Salle Molière : « La musique adoucit les mœurs, elle adoucit aussi le mental des joueurs. C'est un parfum, un élixir ». Le pianiste star du New Morning et du Duc des Lombards, deux salles de jazz mythiques de Paris, était en concert, hier, à 21H00, dans la salle Molière. A la batterie, au violon, à la contrebasse, à la trompette, c'était un parterre d'étoiles. Les notes volaient. Emotion des Rencontres. Au chant, l'épouse d'Eric Didier, une voie sublime. L'atmosphère était chaude. Un set, deux sets et le public s'est embrasé. Une heure plus tôt, Laurent, Daniel, Luca et Marc'Andria avaient joué leur partition. Ils ont instrumentalisé leurs pièces. Tous étaient en quête de l'harmonie.

Partie 1

Demi-Finale 1 : Laurent prend une grosse option sur la finale !

Il était tête de série n°1. Il a fini 1^{er} du tournoi fermé et il gagne la 1^{re} partie de sa demi-finale avec les Noirs. Tous les indicateurs sont au vert pour Laurent ! Une fois de plus, Marc'Andria est dos au mur. Jusqu'ici, le prodige n'a pas raté ses duels « à quitte ou double » dans la salle Molière. Réussira-t-il à égaliser avec les Noirs ? Dans l'autre demi-finale, Luca a pris un avantage clair. Une fois de plus, Daniel s'est retrouvé au bord du gouffre, mais son rival n'a pas choisi le même plan. Le triple champion de Belgique a lancé ses Cavaliers à l'assaut du Roi adverse et s'en est sorti avec un échec perpétuel.



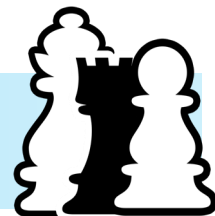
Partie 2

Luca qualifié ! Les Tricolores au tie-break...

Marc'Andria prend des risques. C'était attendu, mais Laurent paraît avoir fait le plus dur. Il domine au sortir de l'ouverture. Il contrôle même parfaitement la position, mais il joue une manœuvre de Fou un peu lente. La position s'égalise. S'ensuit une série de rebondissements. L'avantage bascule d'un camp à l'autre et le prodige corse finit par s'imposer ! Le combat entre Luca et Daniel semble s'acheminer vers la nulle. Nul veut forcer la position, mais le prodige belge provoque des échanges qui ne lui sont pas favorables. Sa position se dégrade inexorablement : 1-0 en 59 coups et Luca se qualifie pour la 2^e année de suite en finale !



LE TROPHEE



Tie-Break : Laurent qualifié en hyper zeitnot !!

La Salle Molière a rugi. Chacun avait ses supporters. Une chose était sûre. Quel que soit le résultat, un Français serait en finale. Les blitz se jouaient en 3 minutes + 2 secondes. A cette cadence, rien n'est clair jusqu'au coup de gong final. Marc'Andria croyait qu'il allait gagner le 1^{er} blitz avec les Noirs. Son avantage était écrasant, mais il n'avait plus que 3 secondes. Il se trompe et Laurent ne lui laisse aucune chance (1-0 en 58 coups). Dans le 2^e, Marc'Andria sort mieux de l'ouverture, mais il n'y a rien de concret. Il veut forcer le cours du jeu, mais expose son Roi et Laurent voit la ligne qui le conduit à l'échec perpétuel (0,5-0,5 en 37 coups). En finale, il fera face au roc italien Luca Moroni.

Jean-Michel Péchiné

DEMI-FINALES jeudi 3 novembre 2022 Match 1

Aller : Laurent FRESSINET (2622) - Marc'Andria MAURIZZI (2521) **1-0**

Retour : Luca JR MORONI (2573) - Daniel DARDHA (2611) **½ - ½**

Match 2

Aller : Marc'Andria MAURIZZI (2521) - Laurent FRESSINET (2622) **1-0**

Retour : Daniel DARDHA (2611) - Luca JR MORONI (2573) **0-1**

Match de départage

Aller : Laurent FRESSINET (2622) - Marc'Andria MAURIZZI (2521) **1-0**

Retour : Marc'Andria MAURIZZI (2521) - Laurent FRESSINET (2622) **½ - ½**

FINALE

Vendredi 4 novembre 2022—20 h 30

Luca JR MORONI (2573) - Laurent FRESSINET (2622)



NEWS DES OPEN



Open Fil Rouge

- 1er : GRAMATIKOV Mitko 6,5 Pts
- 2ème : KHUC Tan 6 Pts
- 3ème : CHABOT Emmanuelle 5,5 Pts
- 4ème : AGHER Rachid 5,5 Pts
- 5ème : BOUCHARD Vincent 5 Pts



Open de l'Avenir



- 1er : GARREL Otane 6,5 Pts
- 2ème : THIBOUS Léo 6,5 Pts
- 3ème : ESTIN-CHARBONNEL Lucie 6,5 Pts
- 4ème : GAULT Adrien 6,5 Pts
- 5ème : SAMOUELIAN Solal 6 Pts



Tournoi du Cavalier

- 1er : ACIKGOZ Tuncay 6 Pts
- 2ème : NOIR Mathys 6 Pts
- 3ème : MULLER-MOINGT Bastien 5,5 Pts
- 4ème : CONTIE Lillio 5,5 Pts
- 5ème : MOLANO LAFUENTE Ismaël 5,5 Pts



Grand Prix



- 1er : GMI GOZZOLI Yannick (FRA) 6 Pts
- 2ème : GMI FEDORCHUK Sergey A. (UKR) 6 Pts
- 3ème : GMI LAGARDE Maxime (FRA) 6 Pts
- 4ème : GMI BHARATH Subramaniyam (IND) 5,5 Pts
- 5ème : GMI NIKOLOV Momchil (BUL) 5,5 Pts



Rapide du Cap (classement final)

- 1er : MI BARSEGHYAN Hautyun (FRA) 7 Pts
- 2ème : GMI SOLODOVNICHENKO Yuri (UKR) 7 Pts
- 3ème : GMI LAGARDE Maxime (FRA) 6,5 Pts
- 4ème : GMI FEDORCHUK Sergey A. (UKR) 6,5 Pts
- 5ème : GMI SHCHEKACHEV Andreï (FRA) 6,5 Pts



BILLET D'HUMOUR



LES INSOLITES



Les fous du jazz

Que serait CAPECHECS si nous n'avions pas notre jolie parenthèse musicale. Comme chaque année, les musiciens, venus de différents coins de France, nous ont rejoints avec la même envie de partager leur amour de la musique.

Cette semaine, ils accompagnent nos fins d'après-midi en égrenant quelques notes de musique. Moment magique !

Mais que dire lorsque les musiciens prennent possession de la salle Molière pour jouer les fous jusqu'à point d'heure. En régie, Paul Textoris et Alain Martin veillent et envoient puissance et lumière, mettant en valeur leur générosité, leur plaisir de partager, leur bienveillance, leur complicité, et nous donnent envie de les suivre jusqu'au bout de la nuit.

CAPECHECS est l'occasion d'amener une touche poétique au milieu de l'arène qui a vu se dérouler des rondes endiablées durant ces quelques jours.

Echecs et Musique sont liés chez les échiquéens du Cap, c'est indéniable !

Valérie Hoang-Cong



Ahmet Gülbay au



José Caparos



Alexis Lograda



Laurent Souques



Olivier Rivaux



Jean-Marie Lagache



Nicolas Folmer

