



Les Molières... de l'échiquier !



SOMMAIRE

P.3 Édito

P.6/7 News des Open

P.4/5 Trophée Karpov

P.8 Jazz au Cap

Les temps forts

Samedi 6 novembre 2021

A l'issue de la cérémonie de clôture, le restaurant ouvrira ses portes à partir de 21 h.



**NAVETTE AU DEPART
DU CENTRE EN
DIRECTION DE
LA GARE D'AGDE**

DIMANCHE 7 NOVEMBRE 2021

Premier départ : 7h30

Deuxième départ : 8 h 30

ATTENTION LES PLACES SONT LIMITEES

Inscription auprès des agents d'accueil



Rédaction : V. Hoang-Cong— M.C. Guigue—J.M. Péchiné—C. Peumery

Crédit photos : P. Textoris

ÉDITO



Le temps s'arrête, le temps repart.

1 année noire, crise sanitaire mondiale !

Tout s'arrête, les villages vacances fermés, les colos annulées, les sites de travail déserts, les gens confinés parfois dans des conditions difficiles.

1 année blanche, pas de Capechecs en 2020 !

Malgré une édition numérique, on aurait tant voulu se retrouver ici en octobre 2020. Ce satané virus en a décidé autrement.

2 années avant de se revoir, ici, pour la fête des échecs !

Ces deux années ont été longues, il nous a manqué quelque chose.

14 ans, l'âge du jeune prodige français qui a défié Karpov !

Marc'Andria Maurizzi est devenu le plus jeune Grand Maître International français de l'histoire. Il venait de fêter ses 14 ans cinq jours plus tôt ! C'était en mai 2021.

Nos amis de Capechecs nous ont concocté un événement dans l'évènement, le défi Karpov, un choc des générations en 8 parties entre le très jeune GMI français et le vieux lion, le 12^{ème} champion du monde, Anatoly Karpov, parrain historique de Capechecs.

27 ans de vie de Capechecs !

1994 était la naissance de l'évènement, aujourd'hui en pleine force de l'âge à l'occasion de cette 19^{ème} édition !

56 ans de différence d'âge entre Marc'Andria Maurizzi et Anatoly Karpov !

Lorsque Marc'Andria est né, Anatoly était champion du monde depuis 32 ans !!!

70 ans, l'âge d'Anatoly Karpov !

Le temps ne semble pas avoir de prise sur Anatoly. Sa vivacité, sa combativité restent intactes, lui permettant de déjouer la fougue du jeune joueur. Une revanche l'année prochaine peut-être !

75 ans, les activités sociales de l'énergie ont 75 ans cette année !

75 ans que les activités sociales de l'énergie proposent, réalisent, expérimentent avec et pour les 670 000 bénéficiaires des activités sociales. Vacances, colos, culture, sport, éducation populaire, 75 ans avec l'humain au cœur !

Merci à tous les acteurs, élus, bénévoles, salariés des activités sociales grâce qui, chaque jour, les activités sociales vivent et se réinventent.

Merci aux équipes du Cap pour leur engagement et leur professionnalisme, Merci aux joueurs et participants pour leur présence et qui, ainsi, assurent une pleine réussite de cette **19^{ème} édition**.

Bonne continuation et à l'année prochaine.

*Claude POMMERY
Vice-Président de la CCAS*



TROPHEE KARPOV

Jour 7 – Des Demi-Finales de feu !

Partie 1

Dardha mate Topalov !

Sur une Partie du Pion Dame, Dardha déséquilibre rapidement la position en échangeant son Fou contre le Cavalier f6. Il s'oriente vers le grand roque et se lance aussitôt à l'attaque du petit roque des Noirs. Georges Bertola, rédacteur en chef d'Europe Echecs, nous raconte la suite : « *Une attaque brillante sur l'aile-Roi avec l'ouverture de la colonne « h » et le doublement des Tours. Topalov n'a pas vraiment de contre-jeu sur l'aile opposée. La pointe finale est magnifique avec le sacrifice de Tour en g7 pour mater. Cette partie m'a impressionné. Dardha a un sens dynamique et tactique très prometteur. Il a joué « à la Topalov ». Le Bulgare était le spécialiste de ce style d'attaque dans ses grandes années.* »

Kamsky-Moroni : Nulle de combat

Cette variante d'échange de l'Espagnole « *qui favorise la compréhension des positions* », explique Yannick Gozzoli. L'Italien a réagi avec une ligne assez intéressante que j'avais d'ailleurs préparée pour ma partie contre Kamsky (à la ronde 13 du tournoi qualificatif). Kamsky avait un petit avantage après l'ouverture, mais son jeu était sans doute un peu trop mou. Moroni a su saisir sa chance en avançant ses pions de l'aile-Dame. Il aurait sans doute pu prendre un bon avantage avec 26...b4 (au lieu de 26...c4). Les Fous noirs se sont réveillés, mais Kamsky avait suffisamment de contre-jeu. Kamsky va devoir rehausser son niveau de jeu s'il veut se qualifier pour la finale. »

Partie 2

Une Sicilienne de Feu

Topalov devait impérativement gagner avec les Blancs. Sur ce schéma de Sicilienne Rossolimo, la partie s'oriente à nouveau vers une structure avec les roques opposés. Comme Dardha dans la 1^{re} rapide, le bulgare lance l'assaut à l'aile-Roi et double les Tours sur la colonne « h ». Il conclut par une attaque de mat : 1-0 en 34 coups.

Luca Moroni en finale !

Kamsky choisit la Slave et l'ouverture reste égale, mais l'Italien réussit à prendre l'initiative. Sa paire de Fous rayonnent sur l'échiquier, tandis que les pièces noires sont passives. Une fois de plus, Moroni joue comme un métronome. Il presse sur le pion isolé en c6. C'est la faiblesse de l'Américain, qui finit par se retrouver avec un pion de moins. Il n'a pas de contre-jeu contre le Roi ennemi : 1-0 en 41 coups. Après avoir remporté le tournoi fermé, Luca se qualifie pour la finale. Son jeu est à la fois brillant et solide. Il ne semble pas avoir de faille !



TROPHEE KARPOV

Départage en Blitz : Topalov surclasse Dardha

Le combat est à nouveau très violent à la cadence de 3 minutes + 2 secondes. Topalov répète la Sicilienne fermée. Il a un léger avantage en milieu de jeu et la partie bascule en un coup, suite à une grosse imprécision des Noirs. Dardha cherche du contre-jeu sur le Roi blanc, mais le bulgare lui ferme toutes les portes. Le zeitnot est fatal au prodige belge : 1-0 en 44 coups sous la menace d'un mat en 1 ! Dans l'obligation de gagner pour égaliser, Dardha tente tout. Il sacrifie un Cavalier, quand survient la position critique. S'il sacrifie son 2^e Cavalier, il est gagnant, mais il hésite et finit par échanger les Dames. La position s'aplanit. En contre, Topalov gagne aussi ce 2^e blitz et se qualifie pour la finale.

Jean-Michel Péchiné

DEMI-FINALES jeudi 4 novembre 2021

Match 1

Aller : Gata KAMSKY (2662) - Luca JR MORONI (2575) $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$

Retour : Luca JR MORONI (2575) - Gata KAMSKY (2662) 1-0

Match 2

Aller : Daniel DARDHA (2527) - Veselin TOPALOV (2730) 1-0

Retour : Veselin TOPALOV (2730) - Daniel DARDHA (2527) 1-0

Match de départage

Aller : Daniel DARDHA (2527) - Veselin TOPALOV (2730) 0-1

Retour : Veselin TOPALOV (2730) - Daniel DARDHA (2527) $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$

FINALE

Vendredi 5 novembre 2021—21 h

Luca JR MORONI (2575) - Veselin TOPALOV (2730)



NEWS DES OPEN



Open Fil Rouge

- 1er : KHUC Tan 6,5 Pts
- 2ème : ADNET Christian 6 Pts
- 3ème : LUTZ Tiziano 5,5 Pts
- 4ème : RIBEIRO Paul 5,5 Pts
- 5ème : AGHER Rachid 5 Pts



Open de l'Avenir

- 1er : STEINLIN Simon 7 Pts
- 2ème : MAUFROY Alexandre 6 Pts
- 3ème : CHARENTON Lenny 6 Pts
- 4ème : CORNATON Julien 6 Pts
- 5ème : GIBAUD Elian 5,5 Pts



Tournoi du Cavalier

- 1er : BARBERIS Valentin 6,5 Pts
- 2ème : DREUX Vincent 6 Pts
- 3ème : MATERIA Matteo 5,5 Pts
- 4ème : PACI Nicolas 5,5 Pts
- 5ème : MAUPIN Valérie 5,5 Pts



Grand Prix

- 1er : GMI SENGUPTA Deep (IND) 6 Pts
- 2ème : MI DI NICOLANTONIO Lucas (FRA) 6 Pts
- 3ème : MI LARKIN Vladyslav (UKR) 5,5 Pts
- 4ème : GMI DAVID Alberto (ITA) 5,5 Pts
- 5ème : GMI ZELCIC Robert (CRO) 5,5 Pts



Rapide du Cap

- 1er : GMI BERNADSKIY Vitaliy (UKR) 7 Pts
- 2ème : MI PETROV Martin (BUL) 7 Pts
- 3ème : GMI BAUER Christian (FRA) 6,5 Pts
- 4ème : GMI DELCHEV Aleksander (BUL) 6,5 Pts
- 5ème : GMI SUMETS Andrey (UKR) 6,5 Pts



NEWS DES OPEN



Commentaires en direct...



Ils ont éclairé toute cette semaine de combats par leur expertise ! Nos commentateurs de cette 19^{ème} édition de CapécheCS, Andreea Navrotescu, Matthieu Cornette et Romain Edouard, analysent pour nous, avec précision, les différentes parties du Trophée Karpov et du Défi Karpov, chaque jour.

Nos professionnels ont vibré avec nous en nous permettant d'avoir un regard enrichi sur ces parties de Grands Maîtres si intenses.

Marie-Céline Guigue



JAZZ AU CAP



Les fous du jazz

CAPECHECS ne serait pas ce qu'il est si nous n'avions pas notre jolie parenthèse musicale. Ils sont venus, ils sont tous là, avec la même envie de partager leur passion de la musique, et plus particulièrement du jazz :

Nicolas Folmer et José Caparos à la trompette,

Alexis Lograda, au violon

Olivier Rivaux, à la contrebasse,

Jonathan Joubert, à la guitare,

Jean-Marie Lagache, à la batterie...

Et Ahmet Gülbay, au piano.

Ils ont accompagné nos pauses « goûter » et réchauffé nos cœurs en égrenant quelques notes qui irradiant le centre en fin d'après-midi.

Mais c'était sans compter sur cette soirée où les musiciens envahissent la salle Molière pour jouer les fous jusqu'à point d'heure. Il faut dire que Paul Textoris et Alain Martin envoient la puissance et la lumière qui font briller les instruments lancés dans un corps à corps avec l'Homme.

Comme l'exprime Ahmet, « la musique durant CAPECHECS amène une touche de poésie. C'est une bulle d'oxygène musicale qui met les pièces en rythme ».

Qui sait, peut-être que cela donnera l'envie à certains jeunes d'allier Echecs et Musique.

Valérie Hoang-Cong



PREVERE

activités sociales
de l'énergie
comité Occitanie
E.C.A.S.

SATEC
COURTIER EN ASSURANCES

